



CICLO VI															
MUS3211	Ecología Social	3	4	2	2	General									Ninguno
MUS3222	Fundamentos de la Instrumentación y Orquestación II	3	4	2	2	Especialidad									Fundamentos de la Instrumentación y Orquestación I
MUS3232	Análisis Musical II	3	4	2	2	Especialidad									Análisis Musical I
MUS3243	Contrapunto II	3	4	2	2	Especialidad									Contrapunto I
MUS3253	Práctica Grupal Orquesta II	4	6	2	4	Especialidad									Práctica Grupal Orquesta I
MUS3263	Instrumento Principal VI	4	8	0	8	Especialidad									Instrumento Principal V
MUS3273	Improvisación Musical (electivo)	2	4	0	4	Especialidad									Armonía Funcional
MUS3283	Técnica Vocal (electivo)	2	4	0	4	Especialidad									Ninguno
Total Semestre:		22	34	10	24										
CICLO VII															
MUS4111	Filosofía del Arte	2	2	2	0	General									Historia del Arte
MUS4122	Investigación I	4	4	4	0	Específico									Metodología del Trabajo Universitario Redacción Académica
MUS4132	Taller de Música Tradicional Huanuqueña	3	4	2	2	Específico									Práctica Grupal Orquesta II
MUS4142	Planificación y Formulación de Proyectos Artísticos Culturales	4	4	4	0	Específico									Redacción Académica
MUS4153	Elementos de la Dirección Musical	4	4	4	0	Especialidad									Fundamentos de la Instrumentación y Orquestación II Análisis Musical II
MUS4163	Transcripción y Arreglos I	4	4	4	0	Especialidad									Fundamentos de la Instrumentación y Orquestación II Análisis Musical II Contrapunto II
MUS4173	Instrumento Principal VII	4	8	0	8	Especialidad									Instrumento Principal VI
Total Semestre:		25	30	20	10										
CICLO VIII															
MUS4212	Metodología de la Enseñanza Musical	3	4	2	2	Específico									Ninguno
MUS4222	Investigación II	3	4	2	2	Específico									Investigación I
MUS4232	Taller de Música Tradicional Peruana	3	4	2	2	Específico									Taller de Música Tradicional Huanuqueña
MUS4243	Dirección Musical de Banda	3	4	2	2	Especialidad									Elementos de la Dirección Musical
MUS4253	Transcripción y Arreglos II	3	4	2	2	Especialidad									Transcripción y Arreglos I
MUS4263	Instrumento Principal VIII	4	8	0	8	Especialidad									Instrumento Principal VII
MUS4273	Gestión de Industrias Musicales (electivo)	4	4	4	0	Especialidad									Planificación y Formulación de Proyectos Artísticos Culturales
MUS4283	Dirección Musical de Orquesta (electivo)	4	4	4	0	Especialidad									Elementos de la Dirección Musical
Total Semestre:		23	32	14	18										
CICLO IX															
MUS5111	Quechua	3	4	2	2	General									Ninguno
MUS5122	Seminario de Tesis	3	4	2	2	Específico									Investigación II
MUS5133	Fundamentos de la Composición Musical I	4	4	4	0	Especialidad									Transcripción y Arreglos II
MUS5143	Práctica Preprofesional I	7	12	2	10	Especialidad									Metodología de la Enseñanza Musical Instrumento Principal VIII
MUS5153	Instrumento Principal IX	4	8	0	8	Especialidad									Instrumento Principal VIII
Total Semestre:		21	32	10	22										
CICLO X															
MUS5211	Deontología Profesional	4	4	4	0	General									Ninguno
MUS5222	Trabajo de Investigación	3	4	2	2	Específico									Seminario de Tesis
MUS5233	Fundamentos de la Composición Musical II	4	4	4	0	Especialidad									Fundamentos de la Composición Musical I
MUS5243	Práctica Preprofesional II	7	12	2	10	Especialidad									Fundamentos de la Composición Musical I Práctica Preprofesional I Instrumento Principal IX
MUS5253	Instrumento Principal X	4	8	0	8	Especialidad									Instrumento Principal IX
Total Semestre:		22	32	12	20										
<b>TOTAL PLAN Y MALLA CURRICULAR</b>		<b>235</b>	<b>332</b>	<b>138</b>	<b>194</b>										
GENERALES:		38			CRÉDITOS DE COMPETENCIAS PROFESIONALES: 197										