



**UNRAR**  
Universidad Nacional  
DANIEL ALOMÍA ROBLES

**REGLAMENTO DEL CONCURSO  
PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO  
DOCENTE 2023-II**

**APROBADO CON RESOLUCIÓN DE COMISIÓN  
ORGANIZADORA N° 177-2023-CO-UNRAR**

**Huánuco 2023**

|   |   |         |             |
|---|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |   | Versión | 01          |
|   | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |   | Página  | 2 de 34     |

# UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALOMÍA ROBLES

## REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II

| Elaboró  | Revisó  |
|--|---|
| <br><hr/> <b>Betty León Trujillo</b><br>Presidenta de la Comisión Ad Hoc para el concurso Público de nombramiento Docente 2023 - II | <br><hr/> <b>Benjamín Velazco Reyes</b><br>Presidente de la Comisión Organizadora |
| Fecha de elaboración:<br>01-09-2023  | Fecha de revisión:<br>01-09-2023  |

|  |  |         |             |
|--|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |  | Versión | 01          |
|  | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |  | Página  | 3 de 34     |

## CAPÍTULO I

### FINALIDAD Y BASE LEGAL

#### Artículo 1. Finalidad

El presente Reglamento establece las normas y procedimientos para el acceso a la Universidad Nacional Daniel Alomía Robles (UNDAR) de acuerdo con lo establecido en la Ley Universitaria 30220, el Estatuto y demás normas jurídicas y documentos de gestión de la Universidad.

#### Artículo 2. Base Legal:

- a) Constitución Política del Perú.
- b) Ley Universitaria 30220.
- c) Ley 31542, que modifica el artículo 84 de la Ley Universitaria 30220.
- d) Ley 30597, que denomina Universidad Nacional Daniel Alomía Robles al Instituto Superior de Música Público Daniel Alomía Robles de Huánuco.
- e) Ley 30851, que establece las medidas para la correcta aplicación de la Ley 30597.
- f) Ley 27815, Ley del Código de Ética de la Función Pública.
- g) Ley 31299, que modifica la Ley 26771 y establece la prohibición de ejercer la facultad de nombramiento y contratación de personal en el sector público en casos de parentesco; y la Ley del Servicio Civil 30057, que amplía los supuestos de nepotismo en la contratación de progenitores de los hijos, velando por los principios de meritocracia, buena administración y correcto uso y asignación de los recursos públicos.
- h) Ley 29988, que establece medidas extraordinarias para el personal docente y administrativo de instituciones educativas públicas y privadas, implicado en delitos de terrorismo, apología del terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y delitos de tráfico ilícito de drogas; crea el registro de personas condenadas o procesadas por delito de terrorismo, apología del terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas y modifica los artículos 36 y 38 del código penal.
- i) Decreto de Urgencia 019-2019, que modifica la Ley 29988.
- j) Decreto Supremo 004-2019-JUS, que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.
- k) Decreto Supremo 033-2005-PCM, que aprueba el Reglamento de la Ley del Código de Ética de la Función Pública 27815.
- l) Resolución Viceministerial 244-2021-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica "Disposiciones para la Constitución y Funcionamiento de las Comisiones Organizadoras de las Universidades Públicas en Proceso de Constitución".
- m) Estatuto vigente de la UNDAR.
- n) Reglamento General vigente de la UNDAR.
- o) Reglamento de Organización y Funciones vigente de la UNDAR.
- p) Reglamento de Acceso, Ratificación y Promoción Docente vigente de la UNDAR.

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 4 de 34     |

## CAPÍTULO II GENERALIDADES

**Artículo 3.** El docente de la UNДАР es un profesional académico altamente especializado, competitivo, investigador, con valores ético-morales, comprometido en la formación integral de músicos de alto nivel y docentes competentes, con responsabilidad socio-ambiental y con participación en la solución de los problemas de la sociedad. Realiza investigación, el mejoramiento continuo y permanente de la enseñanza, la proyección social y la gestión universitaria, en los ámbitos que les corresponde.

**Artículo 4.** Para el ejercicio de la docencia universitaria en el nivel de pregrado de la UNДАР, como docente nombrado, es obligatorio poseer mínimo el grado académico de Maestro.

**Artículo 5.** La admisión a la carrera docente se lleva a cabo por concurso público de méritos y evaluación de la capacidad docente, de la siguiente manera:

Al que postula a la plaza de docente Tipo I (Docente de asignaturas generales y asignaturas musicales) se le evaluará la calidad intelectual, académica e interpretación musical.

Estará a cargo de una Comisión *Ad hoc* designada por la Comisión Organizadora de la UNДАР mediante Resolución.

**Artículo 6.** Los requisitos a tomar en cuenta en el concurso de méritos para el ingreso a la carrera docente, además de los que considera la Ley Universitaria 30220, son:

- a) La acreditación y el dominio del instrumento musical de la plaza a la cual postula, cuyo nivel de ejecución será de acuerdo con las especificaciones y repertorio que se detallan en el artículo N° 33 del presente Reglamento.
- b) Actualizaciones y capacitaciones en su especialidad.
- c) Publicaciones científicas en medios académicos importantes, dentro o fuera del país, según la especialidad a la que postula.
- d) Producciones musicales y artísticas dentro o fuera del país, según la especialidad a la que postula.
- e) Conferencias, disertaciones, ponencias o similares en el país o el extranjero de los avances o resultados de trabajos de investigación, según la especialidad a la que postula.
- f) Participación en conciertos, seminarios y similares dentro o fuera del país.
- g) Participación en concursos nacionales o internacionales de interpretación musical en su especialidad, como finalista o haber obtenido premio.
- h) Experiencia en docencia a nivel superior.
- i) Categoría de docente universitario, de ser el caso.
- j) Experiencia en gestión a nivel superior.
- k) Experiencia en gestión cultural o producción artística.
- l) Experiencia en el ejercicio profesional en el nivel superior.
- m) Conocimiento mínimo de un idioma extranjero (de preferencia inglés) o lengua nativa.
- n) Reconocimientos, becas o estancias de estudio nacional o internacional.

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 5 de 34     |

**Artículo 7.** El concurso para nombramiento docente se realizará según el cuadro de plaza convocada a concurso y de acuerdo al cronograma del Concurso Público para Nombramiento Docente 2023-II, aprobado por la Comisión Organizadora de la UN DAR.

**Artículo 8.** La duración del nombramiento del ganador del concurso será a partir del ejercicio presupuestal 2023, ratificado en el periodo de 3 años, a partir de la fecha de su nombramiento.

### CAPÍTULO III

#### COMISIÓN *AD HOC* DEL CONCURSO PARA NOMBRAMIENTO

**Artículo 9.** La Comisión *Ad hoc* es una comisión especial y autónoma designada mediante Resolución de Comisión Organizadora de la UN DAR.

**Artículo 10.** La Comisión *Ad hoc* estará conformada por tres (03) miembros, de preferencia, docentes universitarios de igual o mayor categoría y grado académico que los postulantes.

**Artículo 11.** La Comisión *Ad hoc* puede ser integrada por músicos de renombrada trayectoria; uno de los miembros debe ser de la especialidad de la plaza en concurso, y presidida por el docente de mayor categoría, antigüedad y grado.

**Artículo 12.** La Comisión *Ad hoc*, responsable del concurso para nombramiento docente, tendrá las siguientes funciones:

- a) Llevar a cabo el concurso para nombramiento docente.
- b) Evaluar la experiencia académica y profesional de los postulantes.
- c) Verificar la validez y la autenticidad de los documentos de los postulantes.
- d) Declarar aptos a los postulantes que cumplan con los requisitos establecidos.
- e) Absolver los reclamos de los postulantes, con la sustentación debida.
- f) Inhabilitar a los postulantes que presenten documentos no válidos.
- g) Coordinar el sorteo de los contenidos para la clase modelo.
- h) Resguardar los resultados de las diferentes evaluaciones de los postulantes hasta el cómputo final.
- i) Informar a la Comisión Organizadora de la UN DAR los actuados, incidentes y resultados del Concurso.

**Artículo 13.** La Comisión *Ad hoc* para el concurso de nombramiento docente, contará con la asistencia y apoyo de la Oficina de Asesoría Jurídica, Dirección de Bienestar Universitario, Oficina de Tecnologías de la Información y Oficina de Comunicación e Imagen Institucional.

Asimismo en caso que la Comisión *Ad hoc* requiera la asesoría técnica en una o más especialidades musicales, sea vocal o instrumental, convocarán, determinarán y

|  |  |         |             |
|--|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |  | Versión | 01          |
|  | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |  | Página  | 6 de 34     |

dispondrán de la participación de los músicos especialistas que contribuirán en la etapa y evaluación correspondiente.



**Artículo 14.** La Oficina de Asesoría Jurídica será responsable de velar por la legalidad del proceso, desde su planificación, durante la ejecución, hasta la culminación, debiendo cumplir las siguientes funciones:

- a) Orientar en la correcta aplicación de las normas.
- b) Absolver las consultas de carácter legal y administrativo.
- c) Asumir la defensa legal en caso de controversias.
- d) Respalda el contenido del presente documento.

**Artículo 15.** El profesional de psicología de la Dirección de Bienestar Universitario será el responsable de la fase de evaluación de competencias profesionales, debiendo cumplir las siguientes funciones:

- a) Elaborar la evaluación de competencias profesionales de acuerdo al perfil de puesto solicitado en la convocatoria.
- b) Elaborar dos instrumentos, los cuales consisten en la Evaluación de Integridad Profesional y la Evaluación de Competencias Generales para su aplicación.
- c) Elevar el informe final a la Comisión *Ad hoc* para su conocimiento, concluyendo en las fortalezas y oportunidades de mejora del evaluado.

El profesional de psicología se encuentra sujeto a las preguntas de la Comisión *Ad hoc*, respecto a su conclusión diagnóstica.

**Artículo 16.** La Oficina de Tecnologías de la Información es la responsable de la publicación de los resultados parciales y finales por indicación de la Comisión *Ad hoc*.

**Artículo 17.** La Oficina de Comunicación e Imagen Institucional, será la responsable de elaborar las infografías y publicaciones en cada etapa del concurso en la página web de la UNRAR y las redes sociales cuando sea necesario.

## CAPÍTULO IV

### ETAPAS DEL CONCURSO

**Artículo 18.** El concurso para nombramiento docente constará de las siguientes etapas y procesos:

- a) Convocatoria.
- b) Presentación y recepción de expedientes.
- c) Evaluación, estará distribuida en cinco (05) procesos, en los que se evaluarán:
  - *Currículum Vitae*
  - Interpretación musical (según el Artículo 5)
  - Competencias profesionales
  - Clase magistral y

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 7 de 34     |

- Entrevista personal.

Los detalles de la evaluación están descritos en los artículos del 24 al 51 del presente Reglamento.

Publicación de resultados, se hará a través de la página web de la UNDAR luego de cada proceso de la etapa de evaluación.

Aprobación de resultados mediante acuerdo de Comisión Organizadora en sesión extraordinaria.



## CAPÍTULO V CONVOCATORIA

**Artículo 19.** La convocatoria del Concurso Público para Nombramiento Docente 2023-II en la UNDAR se publicará en el portal Talento Perú de Servir, en un diario de circulación nacional, en el Portal Web y en un lugar visible de los locales de la Universidad.

**Artículo 20.** El aviso de la convocatoria debe consignar:

- Las características generales de la plaza convocada a concurso.
- Los requisitos específicos establecidos por la escuela profesional de la plaza convocada a concurso.
- El plazo y los requisitos para la inscripción de postulantes.
- Lugar, fechas y horarios de atención administrativa para absolución de consultas y reclamos; entrega de bases, reglamento e inscripción de postulantes.

## CAPÍTULO VI REQUISITOS

**Artículo 21.** Para la postulación a una plaza de docente nombrado en la UNDAR, se debe cumplir como mínimo con lo que establece el Artículo 83 de la Ley Universitaria 30220, que a la letra dice: *"La admisión a la carrera docente se hace por concurso público de méritos. Tiene como base fundamental la calidad intelectual y académica del concursante conforme a lo establecido en el Estatuto de cada universidad."*

*La promoción de la carrera docente es la siguiente:*

(...)

*83.3. Para ser profesor auxiliar se requiere título profesional, grado de maestro, y tener como mínimo cinco (05) años en el ejercicio profesional."*

**Artículo 22.** El postulante presentará los siguientes documentos:

- Solicitud dirigida al presidente de la Comisión Ad hoc, indicando la plaza a la que postula (anexo 1).
- El sílabo de la asignatura a la que postula, con el esquema propuesto según el Anexo (2).
- Partitura y/o score con resolución digitalizada legible de la obra a interpretarse.
- Declaraciones juradas según formatos de anexos: (3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11).

|  |  |  |         |             |
|--|--|--|---------|-------------|
|  <b>UNDAR</b><br>Universidad Nacional<br>DANIEL ALOMÍA ROBLES | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   |  | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |  |  | Versión | 01          |
|  | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO<br/>PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> |  | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |  |  | Página  | 8 de 34     |

- e) *Curriculum vitae* detallado y documentado, según modelo de la UNDAR. Las fotocopias de los documentos deberán ser nítidas. De ser necesario, la Comisión *Ad hoc* verificará su autenticidad con los documentos originales. El expediente debe estar ordenado de acuerdo a los ítems de la tabla de calificación.  
Sesión de aprendizaje para la clase magistral. (Anexo 11)  
Una foto tamaño pasaporte con fondo blanco.
- h) Documento Nacional de Identidad, legalizado.
- i) Los documentos están sujetos a fiscalización posterior, conforme lo establece el artículo 34 del Texto Único Ordenado de la Ley 27444, ley de Procedimiento Administrativo General aprobado por Decreto Supremo 004-2019-JUS.

Es obligatoria la presentación de documentos originales otorgados por entidades con sede en el extranjero. En caso dichos documentos estén redactados en un idioma diferente al español, el postulante presentará las respectivas traducciones oficiales apostilladas.

**Artículo 23.** El postulante presentará las siguientes declaraciones juradas:

- a) NO estar incurso en ninguna de las incompatibilidades establecidas en la Ley Universitaria 30220, el Estatuto, normas administrativas conexas o documentos de gestión de la Universidad. (Anexo 03)
- b) NO tener condena por delito doloso, con sentencia firme; NO estar inscrito en el Registro de Deudores de Reparaciones Civiles por delitos dolosos (REDERECI), NO contar con inhabilitación o suspensión vigente administrativa o judicial, inscrita o no, en el Registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido. (Anexo 04).
- c) NO tener parentesco hasta el cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad, vínculo conyugal, de convivencia o unión de hecho con los miembros de la Comisión *Ad hoc* (Anexo 05).
- d) NO haber sido sancionado por el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (INDECOPI) por plagio y otras faltas contra la propiedad intelectual (Anexo 06).
- e) NO tener antecedentes judiciales ni penales (Anexo 07).
- f) NO estar procesado judicialmente por los delitos de terrorismo, apología del terrorismo, violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas, Ley 29988. (Anexo 08).
- g) NO estar consignado en el registro de deudores alimentarios morosos, ni tener pendiente de pago una reparación civil impuesta por una condena ya cumplida (Anexo 09).
- h) Declaración jurada de autenticidad de documentos (Anexo 10).

Si el postulante es declarado ganador de una plaza, presentará los documentos sustentatorios de las declaraciones juradas. De no corroborarse la veracidad de los documentos con los que se presentó al concurso, aun cuando se le haya adjudicado la plaza, la Comisión Organizadora procederá a la anulación del nombramiento, iniciándose las acciones legales que corresponda.

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 9 de 34     |

## CAPÍTULO VII

### EVALUACIÓN

**Artículo 24.** La Comisión *Ad hoc* tiene la responsabilidad de ejecutar el proceso de evaluación conforme al presente Reglamento. Asimismo, solo podrá actuar con la presencia del total de sus miembros, entre los que debe estar el presidente (a), quien, además, tiene el voto dirimente en caso de empate.

**Artículo 25.** Los miembros de la Comisión *Ad hoc* que tengan vínculo de parentesco hasta el cuarto grado de consanguinidad o segundo de afinidad con algún postulante, no pueden participar en ninguna de las etapas del concurso conforme a la Ley de Nepotismo 26771 y sus modificatorias.

**Artículo 26.** Para el concurso de nombramiento docente se han considerado los procesos de evaluación en lo siguiente:

- *Currículum Vitae*
- Interpretación musical (según el Artículo 5)
- Competencias Profesionales
- Clase magistral y
- Entrevista personal.

## CAPÍTULO VIII

### EVALUACIÓN DEL *CURRÍCULUM VITAE*

**Artículo 27.** El *Currículum Vitae* se evaluará de acuerdo a la siguiente escala de valores:

- a) Grados académicos de Bachiller, Maestro y Doctor, los cuales deben estar inscritos en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la Sunedu.
- b) Título profesional universitario, el cual debe estar antecedido por el grado de bachiller respectivo y estar inscrito en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la Sunedu.
- c) Título de segunda especialidad profesional, debe estar antecedido por el título profesional y tener una duración mínima de dos semestres académicos y estar inscrito en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la Sunedu.
- d) Certificados de estudios de maestría, doctorado o de segunda especialidad profesional, por semestre académico concluido, cuando no se cuente con el grado académico o título de segunda especialidad profesional. Los estudios de posgrado deben estar antecedidos por el grado académico precedente.
- e) Producción musical, artículos científicos en el área o especialidad de formación del postulante, publicados en revistas científicas indizadas; presentación de un ejemplar de cada producción y constancias de investigaciones científicas indirectas en condición de director, asesor o jurado de tesis universitarias sustentadas.
- f) Estar inscrito en el Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CTI-Vitae). Antes Dina.

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 10 de 34    |

- g) Material de enseñanza o publicaciones en el área o especialidad del postulante, tales como libros académicos o científicos registrados en la Biblioteca Nacional, patentes y derechos de autor registrados en INDECOPI.
- h) Dominio de un idioma, extranjero o nativo, acreditado con certificados de instituciones de idiomas, que precisen el nivel del postulante.
- i) Experiencia profesional no docente, calificable por año calendario a partir de la fecha de egreso o la obtención del Título Profesional, con resoluciones, contratos y adendas. Los documentos señalados deberán presentar fecha de inicio y término o tiempo laboral, la experiencia profesional debe ser en su especialidad.
- j) Experiencia en docencia a nivel superior, acreditada con resolución rectoral o directoral. El tiempo dedicado a esta será refrendado con documento emitido por la oficina de recursos humanos.
- k) Reconocimiento al mérito (I) dentro del sistema universitario, en los siguientes rubros: Quinto y Tercio superior de su promoción del pregrado; resoluciones rectorales o decanales de felicitación, (II) otras resoluciones de reconocimiento y felicitación otorgada por entidades públicas.

**Artículo 28.** Los grados académicos, títulos profesionales, títulos de segunda especialidad profesional y los certificados de estudios obtenidos en el país deben ser presentados en fotocopias autenticadas por el secretario general de la universidad de origen o legalizados por Notario Público.

**Artículo 29.** Los grados académicos, títulos profesionales, títulos de segunda especialidad profesional y los certificados de estudios obtenidos en el extranjero deben estar revalidados y reconocidos por la Sunedu, debiéndose presentar la resolución y la constancia de inscripción en copia fedateada o legalizada.

**Artículo 30.** Las investigaciones universitarias y publicaciones se evaluarán con la presentación de un ejemplar del artículo, revista o libro, o en su defecto la constancia de su registro en el Vicerrectorado de Investigación correspondiente. Mientras que la producción musical se evaluará a través de la presentación de productos y evidencias como discos compactos, videos y la organización, producción o participación en festivales, conciertos, operas, zarzuelas o musicales nacionales o internacionales.

**Artículo 31.** El puntaje mínimo aprobatorio de la evaluación del *Curriculum Vitae* es:

- a) Para profesor auxiliar : 11.5 puntos

El resultado de la evaluación de *Curriculum Vitae* se publicará en la página web de la UNДАР, convocando a la siguiente evaluación a quienes alcanzaron o superaron el puntaje mínimo.

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 11 de 34    |

## CAPÍTULO IX

### EVALUACIÓN DE INTERPRETACIÓN MUSICAL

**Artículo 32.** La interpretación musical se evaluará de manera individual, a través del dominio en la ejecución del instrumento en el nivel avanzado, de acuerdo al cronograma establecido.

**Artículo 33.** El postulante dispondrá de treinta (30) minutos como máximo, para la ejecución instrumental durante los cuales ejecutará una obra a libre elección, entre las siguientes opciones:

- Un movimiento de un concierto con cadencia
- Una obra virtuosa completa y original
- Un estudio original
- El primer movimiento de una sonata original

La evaluación de interpretación musical tendrá un puntaje máximo de cuarenta (40) puntos, con un mínimo de veintiséis (26) para pasar a la evaluación siguiente.

**Artículo 34.** Una vez concluidas las calificaciones se procederá a elaborar el acta de evaluación de interpretación musical.

**Artículo 35.** El resultado de la evaluación de Interpretación Musical se publicará en la página web de la UNДАР, y se convocará a la evaluación de competencias profesionales a quienes hayan alcanzado o superado el puntaje mínimo, así mismo se realizará el sorteo de temas para la clase modelo.

## CAPÍTULO X

### EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES Y SORTEO DE TEMAS PARA LA CLASE MODELO

**Artículo 36.** El desenvolvimiento profesional del concursante se evaluará a través de una prueba de competencias profesionales.

**Artículo 37.** Los postulantes que aprobaron la evaluación del *Currículum Vitae* y la de interpretación musical rendirán un examen con el objetivo de evaluar sus competencias profesionales y habilidades blandas propias para el ejercicio de la docencia. Esta evaluación considera los atributos psicológicos esenciales, valores y rasgos de personalidad que favorecen u obstaculizan el desempeño laboral del docente y será administrada por un profesional en psicología designado por la Dirección de Bienestar Universitario. Los resultados de esta evaluación serán considerados para la entrevista personal.

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 12 de 34    |

**Artículo 38.** Al término de la evaluación se procederá al sorteo de temas para la clase modelo.

## CAPÍTULO XI

### EVALUACIÓN DE LA CLASE MODELO Y ENTREVISTA PERSONAL

**Artículo 39.** El desempeño docente del concursante se evaluará a través de una clase modelo y una entrevista personal a desarrollar ante la Comisión *Ad hoc*, en una sesión presencial de 30 minutos para cada postulante.

**Artículo 40.** En la clase modelo se evaluará el manejo didáctico del postulante a través de una sesión de enseñanza del sílabo (anexo 2). Se calificará con un puntaje máximo de quince (15) puntos. (Tabla 1).

**Artículo 41.** En la entrevista personal se tomará en cuenta el resultado de la prueba de competencias profesionales; asimismo, se evaluará el dominio académico del postulante sobre el tema desarrollado en la clase modelo, sus conocimientos profesionales, su experiencia artística (de ser el caso), cultura general, desenvolvimiento y cualidades personales. Se calificará con un puntaje máximo de quince (15) puntos. (Tabla 2).

**Artículo 42.** La clase modelo y entrevista personal se desarrollarán en un aula ante la Comisión *Ad hoc* especialmente preparada para este propósito.

**Artículo 43.** Criterios a considerarse en la evaluación de la clase modelo y entrevista personal:

- a) La participación será de acuerdo al orden establecido por sorteo. El postulante que no se presente en el horario indicado, tendrá cinco (05) minutos de tolerancia, luego de los cuales perderá el derecho de participación y se proseguirá con el siguiente postulante.
- b) El postulante deberá ceñirse al tiempo indicado para su exposición sin ser interrumpido, excepto cuando lo exceda.
- c) Cada miembro de la Comisión *Ad hoc* formulará al postulante hasta dos (02) preguntas en la entrevista personal.
- d) La evaluación de la clase modelo y entrevista personal, debe ser objetiva, según las calificaciones de las tablas 1 y 2.
- e) Las calificaciones serán registradas cuidadosamente en los formatos, consignando nombres, apellidos y firma de cada miembro de la Comisión *Ad hoc* y serán verificadas por el presidente. Estas deberán estar libres de enmendaduras o borrones, de lo contrario implica la nulidad de las mismas y la responsabilidad recae en el presidente de la Comisión *Ad hoc*.
- f) Una vez concluidas las calificaciones se procederá a elaborar el acta de la clase modelo y entrevista personal.

|   |   |         |             |
|---|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |   | Versión | 01          |
|   | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |   | Página  | 13 de 34    |

## CAPÍTULO XII

### CÓMPUTO FINAL Y DECLARATORIA DE GANADORES

**Artículo 44.** Para el cómputo final, se deberá verificar los puntajes parciales obtenidos por los postulantes en cada uno de los procesos evaluados. El ganador de una plaza es aquel postulante que obtenga el mayor puntaje final aprobatorio.

**Artículo 45.** Cada puntaje parcial se expresará con dos (02) decimales. Si el tercer decimal es mayor o igual a cinco (5), el segundo decimal se redondeará al número inmediato superior. El puntaje final se expresará con dos (2) decimales, aplicando el mismo criterio para el redondeo.

**Artículo 46.** El puntaje final (PF) del postulante resulta de la sumatoria simple de los puntajes parciales de la evaluación del *Currículum Vitae*, la clase modelo, interpretación musical y la entrevista personal.

**Artículo 47.** Los puntajes mínimo final aprobatorio serán:

Para profesor auxiliar : 56,00 puntos.

(\*) Para los postulantes se considerará la Interpretación musical después de la clase modelo.

**Artículo 48.** En caso de empate en una plaza, se declarará ganador al postulante que obtenga el mayor puntaje, en el siguiente orden de prioridades: desempeño artístico, clase modelo, entrevista personal y *Currículum Vitae*. Si aún persiste el empate, se procederá al sorteo de la plaza.

**Artículo 49.** Las plazas en las que los postulantes no alcancen el puntaje mínimo final aprobatorio se declararán desiertas.

**Artículo 50.** El cómputo final y declaratoria de ganadores será consignado en un acta, debidamente firmada por el presidente y miembros de la Comisión *Ad hoc*, la misma que será entregada a la Comisión Organizadora, adjuntando los documentos sustentatorios del proceso, para su aprobación en Sesión Extraordinaria.

**Artículo 51.** La adjudicación de las plazas y nombramiento respectivo se realizará mediante Resolución de Comisión Organizadora aprobada en sesión. El postulante ganador de la plaza tendrá hasta cinco (05) días para asumir el puesto. Su incumplimiento será causal de vacancia y generará derecho al postulante que le siga en puntaje en el orden de méritos en dicha plaza.

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 14 de 34    |

### CAPÍTULO XIII

#### DISPOSICIONES FINALES

**Artículo 52.** El presente concurso se cimienta en los principios éticos y morales de transparencia y justa competencia. En ese sentido, de presentarse acciones irregulares o ilícitas, serán denunciadas ante la autoridad superior o autoridades competentes a efectos de la sanción correspondiente.

**Artículo 53.** Cada evaluación del concurso será refrendada a través de un acta firmada por los miembros de la Comisión *Ad hoc* y entregada a la presidenta(e) de la Comisión Organizadora, bajo responsabilidad. Se procederá también con la publicación de dicha Acta en los medios de difusión correspondientes.

**Artículo 54.** En caso de presentarse una situación que atente el artículo 25 del presente reglamento, se procederá a reconstituir la Comisión *Ad hoc*.

**Artículo 55.** Están impedidos de presentarse al concurso quienes estén incluidos en el D.U. N° 019-2019.

**Artículo 56.** Los aspectos no previstos en el presente Reglamento serán resueltos por la Comisión *Ad hoc*. Sus decisiones son inapelables.

**Artículo 57.** Tablas, criterios, niveles y puntajes de evaluación

**Tabla 1.** Calificación de la clase modelo: Criterios, niveles y puntajes.

| EVALUACIÓN DE LA CLASE MAGISTRAL |  |
|----------------------------------|--|
| Apellidos y nombres              |  |
| Título profesional               |  |
| Tipo de contrato/nombramiento    |  |
| Escuela profesional              |  |
| Especialidad                     |  |
| Fecha de evaluación              |  |



**UNДАР**  
Universidad Nacional  
DANIEL ALOMÍA ROBLES

**DOCUMENTOS DE GESTIÓN**

Código

E.CAL/DG.53

Versión

01

Fecha

12-09-2023

Página

15 de 34

**REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO  
PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II**

| MOMENTOS                 | PROCESOS                     | DESCRIPTORES   | ESCALA DE VALORACIÓN |           |            |           |
|--------------------------|------------------------------|--|----------------------|-----------|------------|-----------|
|                          |                              |  | SOBRE SALIENTE       | DESTACADO | EN PROCESO | EN INICIO |
|                          |                              |  | 1,5                  | 1,0       | 0,5        | 0,25      |
| Inicio                   | Propósito y organización     | Mantiene motivados a los estudiantes estimulando su participación constante.                                     |                      |           |            |           |
|                          |                              | Utiliza estrategias adecuadas para el recojo de saberes previos y presenta y explica el propósito de la clase.   |                      |           |            |           |
| Desarrollo               | Procesamiento de información | Propone actividades significativas para el procesamiento de la información.                                      |                      |           |            |           |
|                          |                              | Ejemplifica y/o contextualiza el tema buscando un aprendizaje más significativo.                                 |                      |           |            |           |
|                          |                              | Utiliza materiales y/o recursos educativos adecuados y de manera oportuna.                                       |                      |           |            |           |
|                          |                              | Usa las TIC para potenciar el desarrollo de la sesión (plataforma virtual, nube, presentadores gráficos, etc.)   |                      |           |            |           |
| Gestión y acompañamiento | Gestión y acompañamiento     | Orienta a los estudiantes según su ritmo de aprendizaje teniendo en cuenta sus intereses y necesidades.          |                      |           |            |           |
|                          |                              | Selecciona y aplica actividades grupales e individuales que estimulan el pensamiento crítico y el razonamiento.  |                      |           |            |           |
| Cierre                   | Evaluación                   | Ejecuta procesos de evaluación formativa coherentes con las competencias y/o capacidades planteadas.             |                      |           |            |           |
|                          | Extensión                    | Promueve la búsqueda de información e investigación por medio de asignaciones, tareas y referencias de consulta. |                      |           |            |           |
| <b>Total</b>             |                              |  | <b>15 puntos</b>     |           |            |           |

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  <b>UN DAR</b><br>Universidad Nacional<br>DANIEL ALOMÍA ROBLES | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 16 de 34    |

**Tabla 2.** Calificación de la entrevista personal: indicadores, niveles y puntajes.

| criterio                     | 0 puntos  | 1,5 puntos   | 3,0 puntos  | 5,0 puntos   | Sub total |
|------------------------------|---|--|---|--|-----------|
| <b>Nivel de comunicación</b> | No saluda al ingresar y no tiene enfoque para las respuestas.                   | Expresa dificultad para precisar respuestas.           | Responde a la entrevista con aceptable precisión y solvencia. | Responde a la entrevista con amplia precisión y solvencia.   |           |
| <b>Cultura General</b>       | Demuestra no tener nivel cultural para desempeñarse como docente universitario. | Demuestra un mínimo de suficiencia en cultura general. | Demuestra suficiencia en los diversos temas planteados.       | Demuestra amplia solvencia en los diversos temas planteados. |           |
| <b>Personalidad</b>          | Inmadurez e inseguridad personal  | Mínima seguridad personal                              | Seguridad personal razonable                                  | Total seguridad personal                                     |           |
| <b>Total</b>                 |   |  |   |  |           |

Nota: El puntaje de la clase modelo y entrevista personal resulta de la sumatoria de los criterios considerados en las tablas 1 y 2.

**Tabla 3.** Calificación para valorar el Currículum Vitae.

| CRITERIOS   | PUNTAJE                  |
|---|--------------------------|
| Curriculum Vitae  | 30 puntos máximo         |
| <b>Grados y títulos</b>   | <b>11 puntos máximo</b>  |
| Grados (se calificará el grado más alto):                         |                          |
| Bachiller   | 2,0 puntos               |
| Maestro   | 4,0 puntos               |
| Doctor  | 6,0 puntos               |
| Título profesional universitario                                  | 5,0 puntos               |
| Título de especialidad:   |                          |
| Título de segunda especialidad profesional                        | 2,0 puntos               |
| <b>Actualizaciones</b>  | <b>3 puntos máximo</b>   |
| Posdoctorado (calificable para el que ostente el grado de doctor) | 2,0 puntos               |
| Estudios de segunda especialización (certificado de estudios)*    | 0,25 punto por semestre  |
| Estudios de doctorado (certificado de estudios) *                 | 0,5 puntos por semestre  |
| Estudios de segunda maestría (certificado de estudios) *          | 0,25 puntos por semestre |
| Diplomado   | 0,75 puntos por diploma  |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <i>*Se calificará en caso de no contar con el título o grado académico.</i>   |                               |
| <b>Participación en eventos académicos o artísticos.</b>  | <b>2 puntos máximo</b>        |
| Internacionales:  |                               |
| Organizador   | 0,4 puntos por evento         |
| Ponente   | 0,25 puntos por evento        |
| Asistente   | 0,15 puntos por evento        |
| Nacionales:   |                               |
| Organizador   | 0,25 puntos por evento        |
| Ponente   | 0,15 puntos por evento        |
| Asistente   | 0,05 puntos por evento        |
| <b>Investigaciones, publicaciones y producción musical</b>  | <b>5,0 puntos máximo</b>      |
| Autor/coautor de artículos científicos en revistas indizadas internacionales  | 1,5 puntos por artículo       |
| Autor/coautor de artículos científicos en revistas indizadas nacionales   | 0,75 puntos por artículo      |
| Investigaciones realizadas en instituciones de educación superior o centros e institutos de investigación.                | 0,75 puntos por artículo      |
| Participación en producciones musicales o artísticas  |                               |
| -Internacionales  | 0,75 puntos                   |
| -Nacionales   | 0,50 puntos                   |
| Participación en concursos de interpretación musical internacional  |                               |
| -Finalista  | 0,75 puntos                   |
| -Semifinalista  | 0,50 puntos                   |
| -Mención honrosa  | 0,25 puntos                   |
| Autor/coautor de libro registrado en la Biblioteca Nacional   | 0,75 puntos por libro         |
| Patente o derecho de autoría registrado en INDECOPI   | 0,5 pts. c/u (máx. 1,0 pto.)  |
| Ganador de proyecto de investigación  | 0,5 pts. c/u (máx. 1,0 pto.)  |
| Asesor de tesis de pregrado   | 0,5 pts. c/u (máx. 3,0 pts.)  |
| Jurado de tesis de pregrado   | 0,25 pts. c/u (máx. 3,0 pts.) |
| Asesor de tesis de posgrado   | 0,75 pts. c/u (máx. 1.5 pts.) |
| Jurado de tesis de posgrado   | 0.50 pts. c/u (máx. 1.5 pts.) |
| <b>Experiencia en docencia en el nivel superior</b>   | <b>2 puntos máximo</b>        |
| Docente a tiempo completo   | 0,50 puntos por año           |
| Docente a tiempo parcial  | 0,25 puntos por año           |
| <b>Categoría docente (evaluar la categoría más alta alcanzada antes del presente concurso, acreditada con resolución)</b> | <b>1,5 puntos máximo</b>      |
| Jefe de práctica  | 0,25 puntos                   |
| Auxiliar  | 0,50 puntos                   |
| Asociado  | 1,00 puntos                   |
| Principal   | 1,50 puntos                   |



*Handwritten signature*

|  |  |         |             |
|--|--|---------|-------------|
|  <b>UNДАР</b><br>Universidad Nacional<br>DANIEL ALOMÍA ROBLES | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |  | Versión | 01          |
|  | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO<br/>PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |  | Página  | 18 de 34    |

|  |   |
|--|---|
| <b>Experiencia en gestión educativa superior (con resolución rectoral o directoral)</b>  | <b>1,5 puntos máximo</b>                  |
| Rector, vicerrector, director general, decano, director de escuela de posgrado o unidad de posgrado.   | 0,75 puntos por año                       |
| Director universitario, director académico, director de escuela profesional, director de departamento académico, secretario general.                   | 0,50 puntos por año                       |
| Coordinador o jefe de unidad orgánica.   | 0,25 puntos por año                       |
| <b>Experiencia profesional no docente y/o cargos o puestos en el sector público o privado</b>  | <b>1 punto máximo</b>                     |
| - Cargo o puesto en el sector público o privado<br>- Experiencia profesional como músico   | 0,25 puntos por año<br>0,5 puntos por año |
| <i>Calificable para egresados universitarios a partir de la obtención del título profesional. Para músicos con el documento que acredite el cargo.</i> |   |
| <b>Idioma extranjero o nativo</b>  | <b>1,5 puntos máximo</b>                  |
| Básico   | 0,5 puntos                                |
| Intermedio   | 1,0 puntos                                |
| Avanzado   | 1,5 puntos                                |
| <b>Reconocimiento al mérito o por extensión cultural y proyección social</b>   | <b>1,5 puntos máximo</b>                  |
| Quinto superior de su promoción  | 1,0 puntos                                |
| Tercio superior de su promoción  | 0,5 puntos                                |
| Resolución rectoral de felicitación (máximo 2 resoluciones)  | 0,5 puntos c/u                            |
| Resolución de decanato y de felicitación (máximo 5 resoluciones)   | 0,25 puntos c/u                           |
| Otras resoluciones de felicitación o reconocimiento (máximo 4 resoluciones)  | 0,15 puntos por resolución                |

**Tabla 4. Resumen de los puntajes**

| CATEGORÍAS  | PUNTAJES MÍNIMOS REQUERIDOS POR FACTOR DE EVALUACIÓN |  |  |   | PUNTAJE MÍNIMO FINAL APROBATORIO PARA NOMBRAMIENTO |
|-------------|--|--|--|---|--|
|             | Evaluación de <i>curriculum vitae</i> (0-30)         | Evaluación de interpretación musical <sup>(1)</sup> (0 – 40) | Evaluación de competencias profesionales (No tiene calificación) | Evaluación de clase modelo y entrevista personal (0 – 30) | Docente  |
| Principal   | -  | -  | -  | -   | -  |
| Asociado    | -  | -  | -  | -   | -  |
| Auxiliar    | 11,5   | 26   | -  | -   | 56   |
| Contratados | -  | -  | -  | -   | -  |

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 19 de 34    |

**Docente**

**DOCENTE DE ESPECIALIDAD**



| Indicadores   | Puntajes Parciales | Puntaje Total |
|---|--------------------|---------------|
| <b>Curriculum vitae</b>   |                    | 30,00         |
| Grados y títulos  | 11,00              |               |
| Actualizaciones   | 03,00              |               |
| Participación en eventos académicos o artísticos                      | 02,00              |               |
| Investigaciones y publicaciones                                       | 05,00              |               |
| Experiencia en docencia en el nivel superior                          | 02,00              |               |
| Categoría docente   | 01,50              |               |
| Experiencia en gestión educativa en el nivel superior                 | 01,50              |               |
| Experiencia profesional no docente universitaria                      | 01,00              |               |
| Idioma extranjero o nativo.   | 01,50              |               |
| Reconocimiento al mérito o por extensión cultural y proyección social | 01,50              |               |
| <b>Interpretación Musical</b>   |                    | 40,00         |
| Audición y visualización de la interpretación.                        | 40,00              |               |
| <b>Clase modelo y entrevista personal</b>                             |                    | 30,00         |
| Clase modelo  | 15,00              |               |
| Entrevista personal   | 15,00              |               |
| <b>PUNTAJE TOTAL</b>  | <b>100,00</b>      | <b>100,00</b> |

**Artículo 58. Postulaciones por excepcionalidad**

De acuerdo a la naturaleza de la UNDAR como institución de formación artística universitaria, se considera las postulaciones por excepcionalidad para aquellos profesionales investigadores, académicos, artistas y músicos de reconocida trayectoria nacional e internacional. Para este caso, se requiere el cumplimiento de los siguientes requisitos:

**1. Reconocida labor de investigación científica.** Para esta consideración, el postulante deberá contar con un puntaje igual o superior a 11, de acuerdo a las siguientes tablas de calificación (\*):

a) Publicación de artículos científicos en revistas indizadas (7 puntos máximo)

|                         | Puntaje por cada artículo. |
|-------------------------|----------------------------|
| Web of Science y Scopus | 3                          |
| Scielo, Latindex        | 2                          |
| Ebsco y Wiley           | 1                          |
| Otros                   | 0,5                        |

|  |  |         |             |
|--|--|---------|-------------|
|  <b>UNDAR</b><br>Universidad Nacional<br>DANIEL ALOMÍA ROBLES | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |  | Versión | 01          |
|  | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO<br/>PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |  | Página  | 20 de 34    |

- b) Participación como expositor en eventos académicos: congresos, conferencias, simposios y seminarios. (3 puntos máximo)

| Congreso/conferencia     | Puntaje por cada participación |
|--------------------------|--------------------------------|
| De alcance internacional | 2                              |
| De alcance nacional      | 1                              |

- c) Participación en proyectos de investigación en ciencia y tecnología (4 puntos máximo)

| Categoría  | Puntaje |
|--|---------|
| Investigador principal de proyecto con fondo concursable internacional                     | 2       |
| Investigador principal de proyecto con fondo concursable nacional                          | 1       |
| Investigador asociado (coinvestigador) y posdoctorando de proyecto con fondos concursables | 1       |

- d) Patentes de resultados de investigaciones, 2 puntos por cada patente

(\*) La antigüedad de los artículos, conferencias, congresos o proyectos de investigación no deben ser mayor a cinco (05) años.

**2. Reconocida trayectoria académica.** Se evalúa los reconocimientos otorgados al postulante por universidades o centros o institutos superiores de formación artística nacionales o extranjeros, públicos o privados; pudiendo ser considerados: primeros puestos en estudios de posgrado (entre las 15 primeras universidades del ranking general de la Sunedu), adjudicatario de beca (nacional o internacional) mediante concurso público, profesor visitante, profesor emérito, profesor honorario y Doctor Honoris Causa.

|  | 11 puntos  |
|--|--|
| Publicaciones educativas                                     | 0,5 por cada una<br>(2 puntos máximo)                            |
| Años de experiencia docente (*)                              | 0,5 por año<br>Mínimo 15 años para principal, y 10 para asociado |
| Becas, premios, reconocimientos                              | 0,5 por cada uno   |
| Seminarios, clases maestras                                  | 0,5 por cada uno   |
| Concursos nacionales e internacionales (ganador o finalista) | 1 punto por cada uno   |
|  | <b>11 puntos</b>   |

(\*) Obligatorio

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  <b>UN DAR</b><br>Universidad Nacional<br>DANIEL ALOMÍA ROBLES | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO<br/>PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 21 de 34    |

### Reconocida trayectoria artística o musical.

Se evalúa con la presentación de la documentación que evidencie una sólida y reconocida trayectoria del postulante a la plaza de docente de cursos teóricos o prácticos de especialidad. Para ello, se considera los siguientes criterios:

- Producciones musicales y artísticas dentro y fuera del país.
- Participación como solista en conciertos dentro y fuera del país.
- Participación en concursos nacionales e internacionales de interpretación musical en su especialidad, como finalista o haber obtenido premio.
- Experiencia en gestión cultural, puestos o cargos públicos o privados relacionados con su especialidad o afines.
- Reconocimientos oficiales, becas o estancias de estudios nacionales o internacionales en su especialidad o afines.

| 11 puntos  |   |
|--|---|
| Producciones musicales (CD, DVD, videos, arreglos y composiciones) | 2 puntos por cada una (6 puntos, máximo)        |
| Trayectoria artística  | 0,5 por año (mínimo 10 años – 5 puntos, máximo) |
| Becas, premios, reconocimientos                                    | 0,5 por cada uno                                |
| Concursos nacionales e internacionales (ganador o finalista)       | 1 punto por cada uno                            |

El puntaje obtenido por excepcionalidad reemplazará a los siguientes criterios del *Curriculum Vitae*: investigaciones, publicaciones y producción musical, experiencia en docencia en el nivel superior, categoría docente, experiencia en gestión educativa superior y experiencia profesional no docente y/o cargos o puestos en el sector público o privado.



|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 22 de 34    |

**CRONOGRAMA DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II**

| ACTIVIDAD   | LUGAR  | FECHA  |
|---|--|--|
| Aprobación de la convocatoria del concurso publico                                  | Sesión Ordinaria de Comisión Organizadora.                   | 08/09/2023   |
| Publicación de la convocatoria en el portal web de la UN DAR                        | <a href="http://www.undar.edu.pe">www.undar.edu.pe</a>       | 13/09 al 12/10/23                                      |
| Publicación de la convocatoria en un diario de circulación nacional y local digital | A nivel nacional y local digital                             | Un día de publicación antes del 06/10/2023             |
| Publicación de la convocatoria en el Servicio Nacional del Empleo Público           | Portal Talento Perú - SERVIR                                 | 13/09 al 28/09/23                                      |
| Presentación de expedientes:  | Jr. Hermilio Valdizán 653<br>Mesa de partes UN DAR           | 13 y 16/10/2023<br>En el horario de 8:00 a 13:00 horas |
| Evaluación de <i>Currículum Vitae</i>   | Comisión <i>Ad hoc</i> .                                     | 17 y 18 /10/2023                                       |
| Publicación de resultados de calificación de <i>Currículum Vitae</i>                | Portal web de la UN DAR, Sede Central y Local Administrativo | 19/10/2023   |
| Recepción de reclamos   | Jr. Hermilio Valdizán 653<br>Mesa de partes UN DAR           | 20/10/2023<br>En el horario de 8:00 a 13:00 horas      |
| Absolución de reclamos  | Comisión <i>Ad hoc</i>                                       | 23/10/2023   |
| Evaluación de competencias profesionales y sorteo de temas para la clase magistral  | Jr. General Prado 634<br>Sede Central UN DAR                 | 24/10/2023   |
| Clase modelo, entrevista personal e interpretación musical                          | Jr. General Prado 634<br>Sede Central UN DAR                 | 25 y 26 /10/2023                                       |
| Publicación de resultados Finales   | Portal web de la UN DAR, Sede Central y Local Administrativo | 27/10/2023   |
| Entrega de todo lo actuado y resultados finales a la Comisión Organizadora          | Jr. Hermilio Valdizán 653                                    | 03/11/2023   |
| Sesión de la Comisión Organizadora para declarar ganador de la plaza                | Sesión Comisión Organizadora                                 | 10/11/2023   |
| Inicio de actividades   | Jr. General Prado 634<br>Sede Central de la UN DAR           | 01/12/2023   |

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  <b>UN DAR</b><br>Universidad Nacional<br>DANIEL ALOMÍA ROBLES | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO<br/>PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 23 de 34    |

### ANEXOS

Anexo 01. Solicitud de Inscripción.

Anexo 02. Esquema de sílabo.

Anexo 03. NO estar incurso en ninguna de las incompatibilidades establecidas en la Ley Universitaria 30220, el Estatuto, normas administrativas conexas o documentos de gestión de la Universidad.

Anexo 04. NO tener condena por delito doloso, con sentencia firme;

NO estar inscrito en el Registro de Deudores de Reparaciones Civiles por Delitos Dolosos (REDERECI);

NO contar con inhabilitación o suspensión vigente administrativa o judicial, inscrita o no, en el Registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido.

Anexo 05. NO tener parentesco hasta el cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad, vínculo conyugal, de convivencia o unión de hecho con los miembros de la Comisión *Ad hoc*.

Anexo 06. NO haber sido sancionado por el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (INDECOPI) por plagio y otras faltas contra la propiedad intelectual.

Anexo 07. NO tener antecedentes judiciales ni penales.

Anexo 08. NO estar procesado judicialmente por los delitos de terrorismo, apología del terrorismo, violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas Ley 29988.

Anexo 09. NO estar consignado en el registro de deudores alimentarios morosos, ni tener pendiente de pago una reparación civil impuesta por una condena ya cumplida.

Anexo 10. Declaración jurada de autenticidad de documentos.

Anexo 11. Esquema de sesión de aprendizaje



|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 24 de 34    |

**ANEXO 01  
SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN**

Solicito: .....



Señor presidente (a) de la Comisión Ad hoc Concurso Público de Nombramiento Docente, de la Universidad Nacional Daniel Alomía Robles.

Yo, ..... identificado con DNI ....., con domicilio en ..... distrito..... provincia..... región..... ante usted, con el debido respeto me presento y expongo:

Que, en atención a la convocatoria de la UNRAR para el Concurso Público de Nombramiento Docente 2023 - I, SOLICITO se me considere como postulante en la plaza N°..... para docente en la categoría de .....; para lo cual, acompaño mi *Currículum Vitae* y demás documentos exigidos, debidamente foliados en número de..... hojas.

**POR LO EXPUESTO:**

Solicito a usted ser admitido como postulante en el mencionado proceso.

Huánuco. de..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos .....

DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 25 de 34    |

**ANEXO 02**  
**ESQUEMA DE SÍLABO**

**DATOS INFORMATIVOS:**

1. Nombre de la asignatura
2. Horas semanales teóricas y prácticas
3. Nombre del docente
4. Título y grados

**II. SUMILLA**

Resumen del contenido del sílabo

**III. COMPETENCIAS**

Definir las competencias por alcanzar al término de la asignatura detallando capacidades y actitudes.

**IV. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**

Detallar el desarrollo de los componentes de cada capacidad, con programaciones de temas y horas necesarias, teniendo en cuenta que un semestre tiene una duración de 16 semanas.

**V. EVALUACIÓN**

Definir la forma de evaluación a aplicar durante el desarrollo del curso.

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

Indicar en el formato correspondiente la citación de texto base y textos de consulta u otros que considere necesario.

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2023-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 26 de 34    |

ANEXO 03

DECLARACIÓN JURADA N° 01

Por el presente documento, yo ..... identificado  
(a) con DNI ..... domiciliado en..... distrito  
de ..... provincia de ..... región.....,

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

NO estar incurso en ninguna de las incompatibilidades establecidas en la Ley Universitaria 30220, el Estatuto, normas administrativas conexas o documentos de gestión de la Universidad.

Huánuco,..... de ..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos.....

DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 27 de 34    |

**ANEXO 04**

**DECLARACIÓN JURADA N° 02**



Por el presente documento, yo ..... identificado (a) con DNI N°..... domiciliado en..... distrito de ..... provincia de ..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

- NO tener condena por delito doloso, con sentencia firme.
- NO estar inscrito en el Registro de Deudores de Reparaciones Civiles por Delitos Dolosos (REDERECEI).
- NO contar con inhabilitación o suspensión vigente administrativa o judicial, inscrita o no, en el Registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido.
- Que, me comprometo a presentar los documentos que acrediten fehacientemente la veracidad de la información proporcionada.

Asimismo, de considerarlo pertinente, la Universidad podrá realizar las investigaciones correspondientes para constatar la veracidad de esta información, y en caso de no ser veraz o correcta o presentar inconsistencias, proceder a desvincularme del proceso de selección.

Huánuco, .... de ..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos.....

DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 28 de 34    |

ANEXO 05

DECLARACIÓN JURADA N° 03



Por el presente documento, yo ..... identificado

(a) con DNI N°..... domiciliado en.....

distrito de ..... provincia de ..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

NO, tener parentesco hasta el cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad, vínculo conyugal, de convivencia o unión de hecho con los miembros de la Comisión *Ad hoc*.

Huánuco,..... de.....de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos .....

DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 29 de 34    |

ANEXO 06

DECLARACIÓN JURADA N° 04



Por el presente documento, yo ..... identificado  
(a) con DNI N°..... domiciliado en.....  
distrito de ..... provincia de..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

NO haber sido sancionado por el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (INDECOPI) por plagio y otras faltas contra la propiedad intelectual.

Huánuco,.....de..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y apellidos.....

DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 30 de 34    |

ANEXO 07

DECLARACIÓN JURADA N° 05



Por el presente documento, yo ..... identificado  
(a) con DNI ..... domiciliado en..... distrito  
de ..... provincia de ..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

NO tener antecedentes judiciales ni penales.

Huánuco,.....de..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos.....  
DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 31 de 34    |

**ANEXO 08**

**DECLARACIÓN JURADA N° 06**



Por el presente documento, yo ..... identificado  
 (a) con DNI ..... domiciliado en..... distrito  
 de ..... provincia de ..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

NO estar procesado judicialmente por los delitos de terrorismo, apología del terrorismo, violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas Ley 29988.

Huánuco,.....de..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
 Nombres y Apellidos.....

DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 32 de 34    |

ANEXO 09

DECLARACIÓN JURADA N° 07



Por el presente documento, yo ..... Identificado  
 (a) con DNI ..... domiciliado en..... distrito  
 de ..... provincia de ..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

NO, estar consignado en el registro de deudores alimentarios morosos, ni tener pendiente de pago una reparación civil impuesta por una condena ya cumplida.

Huánuco,.....de..... de 2023.

\_\_\_\_\_  
 Nombres y Apellidos .....  
 DNI .....

|  |   |         |             |
|--|---|---------|-------------|
|  | DOCUMENTOS DE GESTIÓN   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|  |   | Versión | 01          |
|  | REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II | Fecha   | 12-09-2023  |
|  |   | Página  | 33 de 34    |

ANEXO 10

DECLARACIÓN JURADA N° 08



Por el presente documento, yo ..... identificado  
(a) con DNI ..... domiciliado en..... distrito  
de ..... provincia de ..... región .....

DECLARO BAJO JURAMENTO lo siguiente:

Que todos los documentos que presento a este concurso son auténticos y los originales que obran en mi poder no tienen ningún tipo de enmendaduras.

Huánuco,.....de.....de 2023.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos .....

DNI .....

|   |  |         |             |
|---|--|---------|-------------|
|  | <b>DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b>   | Código  | E.CAL/DG.53 |
|   |  | Versión | 01          |
|   | <b>REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO DOCENTE 2022-II</b> | Fecha   | 12-09-2023  |
|   |  | Página  | 34 de 34    |

**ANEXO 11**  
**Esquema de sesión de aprendizaje**

|                     |  |                    |  |
|---------------------|--|--------------------|--|
| Programa de estudio |  | Semestre           |  |
| Unidad Didáctica    |  | N° Sesión          |  |
| Asignatura          |  | Tiempo de duración |  |
| Actividad           |  | Fecha              |  |
| Capacidad           |  | Hora               |  |
| Indicador de logro  |  | Enfoque            |  |
| Docente             |  |                    |  |

| Momentos   | Estrategias Enseñanza aprendizaje                     | Métodos y técnicas | Horas | Herramientas a utilizar |
|--|---|--------------------|-------|-------------------------|
| <b>INICIO:</b><br>(motivación, recuperación de saberes previo y conflicto cognitivo) | <b>Actividades Iniciales</b><br><br><b>Motivación</b> |                    |       |                         |
| <b>PROCESO</b><br>(Construcción del aprendizaje)                                     |   |                    |       |                         |
| <b>CIERRE:</b><br>(Transferencia meta cognición y evaluación)                        |   |                    |       |                         |

- BIBLIOGRAFÍA
- ANEXOS (Lista de cotejo, ficha de observación, rúbrica de evaluación, otros)

