

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE 2023 - I DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALOMÍA ROBLES PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIO DOCENTE EN EL DICTADO DE ASIGNATURAS A LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA PÚBLICO DANIEL ALOMÍA ROBLES

RESULTADOS FINALES

Nº DE PLAZA	CATEGORÍA	ASIGNATURA	POSTULANTE	PUNTAJES			PUNTAJE FINAL	CONDICIÓN
				CURRÍCULUM VITAE	CLASE DEMOSTRATIVA	ENTREVISTA PERSONAL		
1	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal – Piano - Repertorio de Cámara del Instrumento I – A - Repertorio Orquestal del Instrumento I – A - Elementos de Dirección Musical - D	Cachay Tello, Cristhian Elí	29,5	25,7	15,0	70.2	GANADOR
2	Tiempo Completo (40 horas)	- Lenguaje Musical III - Técnica Vocal II - Práctica Grupal II (CORO) - Instrumento Principal - Canto - Instrumento Complementario - Canto	Lozano Benancio, Lilian Betsy	23,3	19,7	12,3	55,2	GANADOR
3	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal – Guitarra - Instrumento Complementario – Guitarra - Didáctica De La Música II - Teatro - Arte Integrado	Pérez Aguilar, Alcides	29	21,3	13,0	63,3	GANADOR





4	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (Trombón) - Instrumento Principal (Eufonio) - Taller De Reforzamiento Trombón – (Eufonio)	Osorio Pinedo, Miguel Angel	26	28,7	17,0	71,7	GANADOR
4	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (Trombón) - Instrumento Principal (Eufonio) - Taller De Reforzamiento Trombón – (Eufonio)	Marcellini Morales, Jorge Gadí	29	22,7	14,0	65,7	ACCESITARIO
5	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (Percusión) - Historia General De La Música II - Música Tradicional Peruana I - A	Rodríguez Porras, José Luis	11,5	21,7	13,7	46,8	No alcanzó puntaje mínimo
6	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (Saxofón)						DESIERTO
7	Tiempo Parcial (16 horas)	- Instrumento Principal - Clarinete Práctica Grupal III (Banda)	Acuña Valle, Ciro	13	12,0	6	31,0	No alcanzó puntaje mínimo





8	Tiempo Parcial (16 horas)	- Instrumento Principal -Violín – - Instrumento Principal – Viola - Introducción a La Etnomusicología - Metodología del Instrumento - Legislación de Protección al Artista						DESIERTO
9	Tiempo Parcial (16 horas)	- Instrumento Principal (Trompeta)	Yali Pomachagua, Frans	24	23	12	59,0	ACCESITARIO
9	Tiempo Parcial (16 horas)	- Instrumento Principal (Trompeta)	Alvites Quispe, William Anthony	20	26,7	14	60,7	GANADOR
10	Tiempo Parcial (12 horas)	- Instrumento Principal (Cello) – - Elementos De La Dirección Musical I - A - Didáctica General De La Educación - Lenguaje Musical II - A	Ruiz Morales, Christian Cofler Erick	13,5	20,7	13	47,2	No alcanzó puntaje mínimo





Huánuco, 27 de marzo de 2023.



Dr. Esio Ocaña Igarza
Presidente del Comité de Evaluación y Selección
Concurso Público de Contratación Docente 2023 - ISMPDAR



Mtro. Félix Arturo Caldas y Caballero
Miembro del Comité de Evaluación y Selección
Concurso Público de Contratación Docente 2023 - ISMPDAR



Dra. Betty León Trujillo
Miembro del Comité de Evaluación y Selección
Concurso Público de Contratación Docente 2023 - ISMPDAR