

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - 2022 DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALOMÍA ROBLES PARA LA PRESTACIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR A LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA PÚBLICO DANIEL ALOMÍA ROBLES

RESULTADOS FINALES DE LA EVALUACIÓN DE *CURRÍCULUM VITAE*

Nº DE PLAZA	CATEGORÍA	ASIGNATURA	POSTULANTE	CONDICIÓN	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
01	Tiempo Completo (40 horas)	- Historia Comparada del Perú y el Mundo - Historia General del Arte - Legislación Educativa y Gestión Institucional - Instrumento Complementario (canto) - Historia General de la Música II	ECHEVARRÍA RAMÍREZ, FÉLIX HIPÓLITO	APTO	13,00	
02	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (clarinete) - Práctica Grupal (banda)	CARDENAS REYES, CERAFIN SANTIAGO	APTO	30,00	
03	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (saxofón)	JORGE JULCA, SILVERIO LEONARDO	APTO	19,00	
04	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (piano) - Instrumentación General - D	CACHAY TELLO, CRISTHIAN ELÍ	APTO	23,00	
05	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (violín) - Instrumento Complementario (violín). - Instrumento Principal (viola) - Introducción a la Etnomusicología - Legislación de Protección al Artista - Metodología del Instrumento	LOPEZ PEREZ, LINN CHRISTIAN	APTO	19,00	

06	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Complementario (piano)	MALPARTIDA ARCE, BRAYAN ANDRÉ	APTO	03,00	
07	Tiempo Completo (40 horas)	- Elementos de Dirección Musical - D - Lenguaje Musical III – D - Técnica Vocal I - D - Instrumento Principal (canto) - Instrumento Complementario (canto)	LOZANO BENANCIO, LILIAN BETSY	APTA	17,00	
08	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Complementario (guitarra) - Lenguaje Musical III – A - Didáctica de la Música II - Informática Especializada - Teatro - Arte Integrado	PÉREZ AGUILAR, ALCIDES	APTO	27,00	
09	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (trombón) - Instrumento Principal (eufonio)	MARCELLINI MORALES, JORGE GADÍ	APTO	18,00	
09	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (trombón) - Instrumento Principal (eufonio)	ESTRADA COZ, MARCO ANTONIO	NO APTO	-	No acredita experiencia docente en educación superior.
09	Tiempo Completo (40 horas)	- Instrumento Principal (trombón) - Instrumento Principal (eufonio)	OSORIO PINEDO, MIGUEL ANGEL	APTO	13,00	
10	Tiempo Parcial (18 horas)	- Instrumento Principal (saxofón)	FRETEL PALACIOS, KEVIN	NO APTO	-	No acredita experiencia docente en educación superior.

10	Tiempo Parcial (18 horas)	- Instrumento Principal (saxofón)	TEODOR ORDOÑEZ, MAYCOL CESAR	NO APTO	-	No acredita experiencia docente en educación superior.
11	Tiempo Parcial (16 horas)	- Instrumento Principal (guitarra) - Instrumento Complementario (guitarra) - Taller de Interpretación de Instrumentos Tradicionales	AVENDAÑO RUBIN DE CELIS, JUAN ABEL	APTO	15,00	
12	Tiempo Parcial (12 horas)	- Instrumento Principal (trompeta)	YALI POMACHAGUA, FRANS	APTO	14,00	
13	Tiempo Parcial (12 horas)	- Instrumento Principal (percusión)	RODRÍGUEZ PORRAS, JOSÉ LUIS	APTO	10,00	
14	Tiempo Parcial (12 horas)	- Instrumento Principal (violoncello) - Elementos de la Dirección Musical I-A - Didáctica General de la Educación - Repertorio Orquestal del Instrumento I	RUIZ MORALES, CHRISTIAN COFLER ERICK	APTO	08,00	

Huánuco, 17 de marzo de 2022



Lic. Carlos Lucio Ortega y Obregón
Presidente del Comité de Evaluación y Selección
Concurso Público de Contratación Docente 2022 - ISMPDAR



Mg. Huberto Tito Hinostroza Robles
Miembro del Comité de Evaluación y Selección
Concurso Público de Contratación Docente 2022 - ISMPDAR



Mg. Freddy Omar Majino Gargate
Miembro del Comité de Evaluación y Selección
Concurso Público de Contratación Docente 2022 - ISMPDAR