

## NOTA DE PRENSA N° 014 - 2020

### **UNRAR FIRMA IMPORTANTE CONVENIO CON UNIVERSIDAD TRES DE FEBRERO DE ARGENTINA PARA FACILITAR ESTUDIOS DE MAestrÍA E INVESTIGACIONES CONJUNTAS**

La Universidad Nacional Daniel Alomía Robles - UNRAR y la Universidad Nacional de Tres de Febrero - UNTREF, de Buenos Aires, Argentina, suscribieron un importante convenio marco que permitirá el desarrollo y ejecución de proyectos de investigación conjuntos, así como generar los mecanismos entre ambas instituciones para que los alumnos, docentes y egresados puedan realizar maestrías y licenciatura (a distancia) en dicha Universidad.

El acuerdo fue suscrito por el presidente de la Comisión Organizadora de la UNRAR, maestro Espartaco Lavalle Terry, y por el rector de la UNTREF, Lic. Aníbal Yazbeck Jozami.

El convenio detalla, asimismo, la creación de la Unidad de Coordinación que está integrada por un miembro de cada entidad. Al respecto, la UNRAR está representada por el vicepresidente de Investigación, maestro Carlos Mansilla Vásquez, y la UNTREF por la Lic. María Emilia Sosa Cacace. Ambos funcionarios se encargarán de llevar adelante las actividades propias que deriven de la aplicación de dicho acuerdo marco.

“La firma del convenio marco con la UNTREF representa un hecho histórico para la región Huánuco, pues ello permitirá la suscripción de convenios específicos que permitirán desarrollar planes y proyectos de investigación interinstitucionales, así como posibilitar que los alumnos, docentes y egresados puedan realizar estudios de maestría y licenciatura en la mencionada Universidad de la hermana república de Argentina”, destacó el vicepresidente de Investigación de la UNRAR, maestro Carlos Mansilla Vásquez.

Cabe precisar que la Universidad Nacional de Tres de Febrero, de Buenos Aires, Argentina, dicta la Maestría en Creación Musical y Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales, dirigida a compositores, instrumentistas y docentes de música, musicoterapeutas, investigadores y especialistas en ciencias sociales y humanística, así como a profesionales interesados en profundizar sus conocimientos en el campo de la praxis e investigación musical. Del mismo modo, dicta la Licenciatura en Música Autóctona, Clásica y Popular de América, donde propone al estudiante ahondar en los diversos géneros musicales que ha generado nuestro continente, así como en el instrumental autóctono de las milenarias culturas que lo habitaron.

Huánuco, 30 de diciembre 2020



**SEDE INSTITUCIONAL**

Jr. General Prado 634, Huánuco - Perú

T. (062) 635928

[www.undar.edu.pe](http://www.undar.edu.pe)